



تبكي عزيز راح لأخر مقراً  
غدت عقب فرقاء قفراً أراضيه  
(الشيخ جاسم) ياللي مجده تورا  
هو اسهيل لئي ضبع الدرب يهديه  
برثي مثل ما ارثي وبالدمع خراً  
والقلب من بحر الحزن غارق فيه  
وانا غريق انعب كزب وضراً  
كن الربيع أفقى ولا عاد يلقيه  
ومادام أبياته كماس ودرأ  
باشد خيل القاف لخله واجاربه  
شاعر و أبياته ليومي تظراً  
شيخ ونادر مثله بيومنا ذيه  
لئه فعوله دايمما تستمراً  
أسس ديار العز والعز مجريه  
بالدوحة اللي كتها فجر ظراً  
بخار منها الكون شرقه وغربيه  
ليث وعذوانه بشوفه تفرأ  
ترجع بخف اخنين والراس توطيه  
وسيف الوغى في وجهه منهو تجراً  
والحاسد اللي منطن الشر يغميه  
والوخبه اللي بالمواقف تفرأ  
تشد بتضر كل الاجيال تحكيه  
غيث وعلمه للمكارم يورا  
يؤر شغبه كل قاصي ودانيه  
أدعوك يا مولاي جهر وسراً  
من كوثر الفردوس بالله تسقيه  
نامت نجوم الليل وأنا اتحري  
والله عوض ليلى افبذر بضويه  
عوضه شيخ الخير شيخ يسرا  
شيخ ولا بالطيب احد يضاميه  
من الجمابل بحر كفه يدراً  
(خمذ) سليل المجد بالله تحميه



## يا الله تسقيه

محمد المناعي

بروق لا تراهن عبثاً.. وعندما راهنت على شاعرنا محمد المناعي كانت  
نظرتها ثاقبه وبهذا النص الشامخ يأتي الدليل القاطع فهذا النص ليس كأبي  
نص.. كيف لا وهو مجارة لمؤسس الدولة الشيخ جاسم بن محمد رحمه الله  
الذي قال:

مرت بي العبيرات عدّ يطرأ  
وذخلي الذيران ما كنت ناسيه  
وانهل من عيني دمعها وخراً  
واحفا النظير وكاد لسر يديه  
مؤكد أعلى أن عزاءه هو وجود الوالد القائد أميرنا المفدى حفظه الله..  
ندعوكم للاستمتاع.

نامت نجوم الليل وأنا أتحري  
بدر بوحشة ظلمة الليل بضويه  
وانا حبيس الليل مالي مفرأ  
كن الفجر سلطان وأنا معاديه  
ويا ضو ياللي جمرتك تستعزأ  
صدري يشب النار من هم مشقيه  
عابف لذيد الزاد واليزاد مرأ  
واطوخ الونات والعين تبكيه