

يا خالقي عفوك

ودارت رحي فكره على ما طرى له

وتبطلت في جاش سالم صناديق

قصيدة من الوزن الثقيل، تحمل كل مقومات الإبداع من معنى وقوة سبك وحبك شعري رائع،
تفنن في صياغتها شاعر له بصمة واضحة في الساحة الخليجية بشكل عام نرحب بالشاعر المميز
سالم المناعي وبتواصله الأول معنا بهذه الرائعة التي لا يجيدها سواه، ونتمنى أن يستمر هذا
التواصل.. إليكم سالم ويا خالقي عفوك وحسن المآلة.



قربت ما يجلي عمس شاكي الضيق
فنجال أشقر والشكاهه شكاهه
وتبطلت في جاش سالم صناديق
ودارت رحي فكره على ما طرى له
يا صاحبي والعوج لجانك مفاهيم
تشكّلت ما بين مجلس وصاله
يا واحد من عالي القمة تويق
لأهل الشعيب اللي تخطّ مقاله
نجمك سطع من دون زيف وتبريق
والحق حق والضلالة ضلاله
وأنا على خبرك ليوم المسابق
حصان ولا يشكم لياجا مجاله
مصدق شيكي من البنك تصديق
وحسابي المليار رمز وجزاله
وما همني بالسوق سوم المطافيق
أشري من الغالي ولا أرضى بداله
من بنك راسي والمعاني دوافيق
سيل يظم أهل الغنا والعباله



واليا اكفهر الخطب وبل المزاريق
في كبد من خاصم رفيقي وجاله
وأما الرفيق اللي سكن بالمعاليق
ينس شتاه ويستضي بظلاله
أحلى من الشهد المصقى ليا ذيق
عقب العطش يذبح ظمأه بزلاله
يا صاحبي والتايم اللي بدا يضيق
من قبره اللي بالحشا قد غفاله
شهور مرت والمكر فيه تحقيق
بين اتصاله وانقطاع اتصاله
يشره علي من البطا والمواثيق
تلزم صليب الصوت فيما سعى له
عرضت أنا نفسي على غير ما طيق
يا خالقي عفوك وحسن الماله
الوضع مزري والمعالم تلاقيق
ويشن الرجل والنظم هوراسن ماله
أما يجي قول للأفعال توثيق
ولأ بلاش من الشعر والرسالة
يا صاحبي والمعترك دون تدقيق
ما عاد يفرق عن يمينه شماله
هياكل ما تنتمي للمخاليق
الجوف خاوي والوظيفة بطاله
مزيّف مجده مع أهل الطواريق
وأهل العدالة مدّعين العدالة
تجارة ماهي على الفارسن تليق
يكرم نباه من الردى والنذاله
والشاذلية دامها بلت الريق
سلام ياراعي الوفا والشكاه