

يا خالقى عفوك

وتبتطلت في جاش سالم صناديق

ودارت رحى فكره على ما طرى له

قصيدة من الوزن الثقيل، تحمل كل مقومات الإبداع من معنى وقوه سبك وحبك شعري رائع،
تفنن في صياغتها شاعر له بصمة واضحة في الساحة الخليجية بشكل عام نرحب بالشاعر المميز
سالم المناعي وبتواصله الأول معنا بهذه الرائعة التي لا يجدها سواه، ونتمنى أن يستمر هذا
التواصل.. إليكم سالم ويا خالقى عفوك وحسن المآلـة.



قربت ما يجلـي عـمـس شـاكـي الضـيق
فـنـجـالـ أـشـقـرـ وـالـشـكـالـهـ شـكـالـهـ
وتـبـطـلـتـ فيـ جـاـشـ سـالـمـ صـنـادـيقـ
وـدـارـتـ رـحـىـ فـكـرـهـ عـلـىـ مـاـ طـرـىـ لـهـ
يـاصـاحـبـيـ وـالـعـوـجـ لـجـاـكـ مـفـاهـيـقـ
تـشـكـلـتـ مـاـ بـيـنـ مـجـاـسـ وـصـالـهـ
يـاـ وـاحـدـ مـنـ عـالـيـ الـقـمـةـ توـيقـ
لـأـهـلـ الشـعـبـ الـلـيـ تـخـطـ الـمـقـالـهـ
نـجـمـكـ سـطـعـ مـنـ دـونـ زـيـفـ وـتـبـرـيقـ
وـالـحـقـ حـقـ وـالـضـلـالـةـ ضـلـالـهـ
وـأـنـ اـعـلـىـ خـبـرـكـ لـيـوـمـ الـمـساـبـيـقـ
حـمـانـ وـلـاـ يـشـكـمـ لـيـاجـاـ مجـالـهـ
مـصـدـقـ شـيـكـيـ مـنـ الـبـنـكـ تـصـدـيقـ
وـحـسـابـيـ الـلـيـاـرـمـ زـوـجـالـهـ
وـمـاـهـمـنـيـ بـالـسـوقـ سـوـمـ الـمـطـافـيـقـ
أـشـرـيـ مـنـ الـغـالـيـ وـلـاـ أـرـضـيـ بـدـالـهـ
مـنـ بـنـكـ رـاسـيـ وـالـعـانـيـ دـوـافـيـقـ
سـيـلـ يـطـمـ أـهـلـ الـغـثـاـ وـالـعـبـالـهـ

واليا اكفر الخطب وبيل المزاريق
في كبد من خاصم رفيقي وجالي
واما الرفيق اللي سكن بالمعاليق
يتسن شتاه ويستغلي بظلاليه
احلى من الشهد المصفى لياديق
عقب العطش يذبح ظماه بزلاليه
يا صاحبي والنائم اللي بدا يغيق
من قبره اللي بالخشاق دغفاليه
شهر مرت والفكريه تحقيق
بين اتصاله وانقطاع اتصاله
يشره علي من البطا والمواشيق
تلزم صليب الصوت فيما سعى له
عرضت أنا نفسي على غير ماطيق
يا خالقي عفوك وحسن الماله
الوضع مزري والعالم تلافيق
ويشن الرجل والنظم هوراسن ماله
اما يجي قول للأفعال توثيق
ولا بلاش من الشعر والرساله
يا صاحبي والمعترك دون تدقيق
ما عادي فرق عن يمينه شماله
هيأكل ماتنتمي للمخاليق
الجوف خاوي والوظيفة بطاليه
مزيف مجده مع أهل الطواريق
وأهل العدالة مذعين العدالة
تجارة ماهي على الفارس تليق
يكرم نباه من الردى والنداله
والشاذليه دامها بآلت الريلق
سلام ياراعي الوفا والشكاله