

# بيت بن هندي وأصالة الماضي

يحسون بمكانتهم وإن الناس لا يزلون يقدرونهم ويحترمونهم ويجلوّنهم، هذا ما يلسته وقرأته في وجه الحضور من هؤلاء الأهل. إن الجلوس معهم وبشاشة استقبلهم التي استقبلهم بها الأخ صالح بن هندي وسوّله عن أحوالهم تعيد الثقة إلى نفوسهم.

وبعد تناول هذا (الريوقي) البحريني الأصيل واستئناع الجميع بلقاء بعضهم بعضاً في هذه الجمعة الفضيلة من أيام الأسبوع طاف المخبر برائحة العود الصنفي الممتاز وقد بخر الجميع ملابسه استعداداً للتجوّه إلى الجمعة لذاء فريضة صلاة الجمعة. يا أيها الذين أمنوا إذا نودي للصلوة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وزروا الببع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون»، وانقض المجلس في انتظار يوم الجمعة قادم ليلتئم هذا الجمع من جديد، لم يقتصر مجلس بن هندي على كبار السن من الرجال، بل هناك مجلس آخر للنساء كبارات السن يستضيفهن مجلس نساء بن هندي بإشراف بو عيسى لتظل اللحمة قوية متينة لا تحكمها دعایة انتخابية ولا رفض وراء وجاهة وإنما حباً وعشقاً لماض عريق عرقته وجسدهه عائلة بن هندي في حي بن هندي بالحرق. ليت أصحاب البيوت والأسر الكبيرة تحاكي هذه العادة الحسنة التي لا تكفهم شيئاً مما أفاء الله عليهم من خير، فيتبين كل بيت مجموعة مثل هذه المجموعة كل يوم جمعة في مجالسهم أو في خيم مثل خيمة بن هندي ويقدمون لهم مثل هذه السفرة التي لن تقص مما جباهم الله به من خير، بل تزيده وتبارك فيه، ويكون في ميزان حسناتهم، أتمنى ذلك، وشكراً للأخ صالح بن هندي الذي أسعدهني بمشاركة هؤلاء الأحية من الإخوان والآباء والأجداد جلساتهم الجميلة هذه التي عبرت بي إلى الماضي الجميل، عمر الله بيوت أهل الخير بغير كرمه وجوده وحباً بهمزيد من نعمه وحباً الله بيته بن هندي بيت الأصالة والماضي التليد بوارف كرمه وجوده، إنه على كل شيء قادر.



يقال:

عبدالله الذوادي

ووفاء، وجدوها في رحابة صدر يوعيسي في مجلس أو في خيمة أجاداته من السلف الصالح الذين قلما احتفظ أحفادهم بمثل هذا التقليد، جلسات يوم الجمعة من كل أسبوع.. ليالي رمضان وجلساته المقوونة بتلاوة القرآن الكريم والأحاديث النبوية وأحاديث شتون الحياة.. لم يكتف بيت بن هندي بالحرق الأصيل باستقبال هؤلاء الرجال، ولكن أحيا عادة أصيلة كانت متصلة في بيوتات أهل البحرين.. بعد النائم الجمعة وحضور الجميع وتناول الحلوي المحرقية والسبسيوسة الحلوة التي تشتهر بها الحرق، مد السساط على طول الخيمة ووضعت عليه الأطباق البحرينية الشهية البلاطيط مفطى بأقراص البيض المقلي، والكباب المحرق الشهيء والخبز المحلى الأدمر بالسمسم اللذيد وأنواع كثيرة من الشطائر والمعجنات والعصائر واللبن والروب وأنواع من الفواكه وهات يا ضرب الخمس.. سفرة بن هندي جعلت كل الحضور أسرة واحدة.. كانهم من بيت واحد بل إنهم كذلك يمثلون البيت البحريني المحرق الأصيل، ومثل هذه العادة تحسس لبيت بن هندي وليت، كل البيوت البحرينية الأصيلة أو بعضها تعود إلى مثل هذه العادات فإنها تقوى اللحمة الوطنية وتعطي هؤلاء الرجال من كبار السن طاقة وشحنة نفسية كبيرة تجعلهم

ملك مملكة البحرين للشيوخ الرياضية والشباب، حيث استقبلني في خيمة بن هندي الكبيرة المعاذية مجلس بن هندي، وهي خيمة مكيفة مفروشة بالسجاد الأثني والقفالت المريحة التي وضعت لتناسب جلوس كبار السن الذين لم تعد تسعفهم ركبهم، وأنا منهم، في الجلوس على الأرض، في الخيمة الأثنيقة رأيت أكثر من سبعين رجلاً معظمهم من كبار السن الذين لوحظتهم شمس البحر ودبّت أيسادهم أملأه عبر سنى الفوّص والسفر على السفن إلى الهند وشرق إفريقيا وسواحل بحر العرب، في كل وجه من هذه الوجه السمحمة قرأت صفحات من تاريخ البحرين التليد.. وكل وجه من هذه الوجوه المباركة سمعت اليمالل وصوت النهاد وأمواج البحر التي كانت تشقّها السفن وهي تخرّ عبابة.. في كل وجه رأيت حكايات لطالما اشتقت لسماعها وقصصاً نفت لاستمتاع بها.. هذه المجموعة الخيرة التي عبرت تجاعيد وجوه أصحابها وشقّل تحركاتها ومشية أصحابها نقلت وجداً إلى البعيد عندما كانت تقف حنن الأطفال عند الأسياخ يوم القفال منتظر عودة السفارة لتأخر (يعوّعو) أو (كركمانه) أو بسمكة شخذون مطلع مجفف.. تلك هي كانت هي أيام الغواصين لنا تحن الأطفال، كانت تخرج بها نربط خيطاً في رقبة (العوّعو) ونجره مشهّبة بالحصان وهو لا يزيد طوله على ست بوصات، أما البنات فليأخذن (الكركمانه) ويضعن في يطنّها بعض حاجاتهن الشفينة ويستخدمنهما في (البروي) كمسند فوق العرائسهن المواتي يعلّمنها من عظام العجاج ويختزن لهن الملابس الجميلة من فضلات الأكمفنة التي تفصلها أمهاهنهن لهن، متّع ما يعدها متّع، نعم رأيت كل ذلك في وجوه هذه الصفوة الجميلة من كبار السن من أهل الحرق الذين احتضنهم الأخ صالح بن هندي في مجلس أهله وأجاداته استمراراً لذلك النهج السليم في احترام وتقدير الآباء والأجداد من أعطاو الوطن الكثير من غير منة ولا جل، معظمهم بحاجة إلى المساعدة حناناً يشدّني الماضي شدّاً، يدفعني إلى البحث عن بقائيه في كل زقاق وشارع وحي، أطوف بأحياء المازاة القديمة، دواعيس رأس الرمان والذواوده والمعوضية والغافض والحورة والقضيبية وفريق الشيوخ وسوق الحلوى وسوق المقايسين، أبحث عن أي شيء قديم يذكرني بالماضي.. بالطفولة بذلك الوجه السمحمة البسيطة الأصيلة والتصق بجدران البيوت القديمة أشم رائحة الماضي في طينها وجصها وأبوابها، حتى أخال نفسي قد جئت ولكنه الحين يأخذني إلى هناك إلى كل جزء من وطني، أطوف بالقرى فأجد في بيوطها السنينة من الحجر بقايا ماض عريق، أختلس بعض الوقت لأزور المحرق أطوف بأحياءها القيمة وأستمر في البحث عن شيء يذكرني بماضي هذه المدينة العريقة ويأخذني السير في طرقاتها فأجد سيارتى قد غصت في طريق غير مأهول ينتهي بجدار بيت قديم، فاغدوت بسياراتي (ريوس) ففتحت أحياناً بحصار بعض البيوت، أعود إلى الأمام لأنعد من السير ثم أحفل خلفاً لأخرج من هذا المأزق الذي قادني إليه فضولي وحبي للماضي، أرى في الوجه الذي عشت في الشخصي عند بعض بيوت المحرق أو في بعض القرى وهم يجلسون يحتسون القهوة وياكلون التمر أو الحلوي أو عصيدة جاء بها صاحب البيت الذي عشق الحضور الجلوس في فينه وسايروه بذكرياتهم: إلى الماضي بسفنه وبأشعرته وبخيله وبسيارته.. يوم الجمعة الموافق ٢٦ سبتمبر ٢٠٠٥ بعدما علمت أن بيت بن هندي في المحرق يواصل إحياء تقليد تراثي قديم عرفت به بيوت المحرق القديمة الأصيلة، وإن هذا البيت مثل متسمى كه إلى يومنا هذا، وأشباعاً لرغبة تراووني لأعيش لحظات من الماضي الذي عشت في الأحياء التي سكنته ومنها أحياء في المحرق، توجهت إلى المحرق لأحل ضيفاً على الأخ العزيز المستشار صالح بن عيسى بن هندي مستشار صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة