

السيرة الذاتية



لتقط عام ٢٠٠٠م

الاسم: عبد الله عبد الرحمن عبد الله المناعي

تاريخ الميلاد: ١٩٥٥م العنوان الإلكتروني: abdullahalmanaae@maktoob.com

العمل: ممثل ومخرج مسرحي مصنف من وزارة الإعلام والثقافة بالإمارات

الهاتف: ٠٥٦٣٦٦٦٤٤ - ٠٥٩٧١٥٠ / ٦٤٦٤٠٤٨ فاكس:

العنوان: الإمارات العربية المتحدة - الشارقة - ص ب (٥٧١٣)

شهادات ودورات:

1. الدورة التخصصية الأولى لفنون المسرح.
2. الدورة المسرحية المكثفة في حرفة التمثيل والإخراج.
3. المشاركة في عدة ورش لأعمال مسرحية بفرقة مسرح الشارقة الوطني
4. المشاركة في دورة تدريبية نظمتها دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة عام ١٩٨٧م بالتعاون مع المركز الثقافي البريطاني بدبي بشراف الأستاذ/ يفید بیری والأستاذ/ يحيى الحاج

شهادات المشاركة:

1. دائرة الثقافة بالشارقة (في مجال التراث) مهرجان الفنون الوطني الأول عام ١٩٨٤م.
2. دائرة الثقافة بالشارقة (أيام الشارقة المسرحية) مهرجان الفنون الوطني الثاني عام ١٩٨٥م.
3. اتحاد كتاب وأدباء الإمارات (الاحتفال بيئوية شاعر إماراتي) اللجنة الوطنية ديسمبر ١٩٨٧م.

وصلات التكليف:

1. إخراج مسرحية للأحداث - وزارة الشؤون الاجتماعية ٢٠/٣/١٩٨٢م.
2. إخراج مسرحية (أيام الشارقة المسرحية - مسرح الشارقة الوطني) ٢٦/٢/١٩٨٤م.
3. متابعة شؤون الفرق (عضو لجنة الدائرة الثقافية) ٣١/١٢/١٩٨٥م.
4. عضو لجنة مسرح (المهرجان الثالث لثقافة الطفل بالشارقة - الدائرة الثقافية بتاريخ ١٦/١٢/١٩٨٦م).
5. المشاركة في عمل مسرحي بمناسبة انعقاد مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربي في أبوظبي ٣٠/١١/١٩٨٥م.
6. رئيس اللجنة الثقافية - مسرح الشارقة الوطني ٢٥/٥/١٩٨٥م.
7. معقب على محور تجربة الإخراج المسرحي في الإمارات (مهرجان الفنون الوطني) الدائرة الثقافية بحكومة الشارقة ٢١/١٩٨٥م.

شهادات التقدير والدعوات:

1. دعوة وزير الثقافة والإعلام العراقي لحضور مهرجان بابل الدولي ١٩٨٧م.
2. العيد الوطني لدولة الإمارات - وزارة الشباب والرياضة ٢/١٢/١٩٧٢م.
3. مسرحية "اليوم" مسرح الشارقة الوطني ١/١/١٩٨٤م.
4. تقدير من مسرح صقر الرشود برأس الخيمة للجهود الفعالة بالحركة المسرحية ١٩٨١م.
5. مسرحية "بمحمد" الدرة الثالثة أيام قرطاج المسرحية مسرح الشارقة الوطني ٣٠/١١/١٩٨٧م.

السيرة الذاتية

الاسم: عبد الله عبد الرحمن عبد الله المناعي

العنوان الإلكتروني : abdullahalmanacc@maktoob.com تاريخ الميلاد: ١٩٥٥ م

العمل: ممثل ومخرج مسرحي مصنف من وزارة الإعلام والثقافة بالإمارات

الهاتف : ٠٦/٥٣٦٦٦٤٤ - ٠٠٩٧١٥٠/٦٤٦٤٠٤٨ فاكس :

العنوان : الإمارات العربية المتحدة - الشارقة - ص ب (٥٧١٣)

شهادات ودورات:

١. الدورة التخصصية الأولى لفنون المسرح.
٢. الدورة المسرحية المكثفة في حرفيّة التمثيل والإخراج.
٣. المشاركة في عدة ورش لأعمال مسرحية بفرقة مسرح الشارقة الوطني
٤. المشاركة في دورة تدريبية نظمتها دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة عام ١٩٨٧ م بالتعاون مع المركز الثقافي البريطاني بدبي بإشراف الأستاذ/ يفید بیری والأستاذ/ يحيى الحاج

شهادات المشاركة:

١. دائرة الثقافة بالشارقة (في مجال التراث). مهرجان الفنون الوطني الأول عام ١٩٨٤ م.
٢. دائرة الثقافة بالشارقة (أيام الشارقة المسرحية) مهرجان الفنون الوطني الثاني عام ١٩٨٥ م.
٣. اتحاد كتاب وأدباء الإمارات (الاحتفال بيوم شاعر إماراتي) اللجنة الوطنية بيسبر ١٩٨٧ م.

رسائل التكليف:

١. إخراج مسرحية للأحداث - وزارة الشؤون الاجتماعية ١٩٨٢/٣/٢٠ م.
٢. إخراج مسرحية (أيام الشارقة المسرحية - مسرح الشارقة الوطني) ١٩٨٤/٢/٢٦ م.
٣. متابعة شؤون الفرق (عضو لجنة الدائرة الثقافية) ١٩٨٥/١٢/٢١ م.
٤. عضو لجنة مسرح (المهرجان الثالث لثقافة الطفل بالشارقة - الدائرة الثقافية بتاريخ ١٩٨٦/١٢/١٦ م.)
٥. المشاركة في عمل مسرحي بمناسبة انعقاد مؤتمر قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في أبوظبي ١٩٨٥/١١/٣٠ م.
٦. رئيس اللجنة الثقافية - مسرح الشارقة الوطني ١٩٨٥/٥/٢٥ م.
٧. معقب على محور تجربة الإخراج المسرحي في الإمارات (مهرجان الفنون الوطني) الدائرة الثقافية بحكومة الشارقة ٢١/١٩٨٥ م.

شهادات التقدير والدعوات:

١. دعوة وزير الثقافة والإعلام العراقي لحضور مهرجان بابل الدولي ١٩٨٧ م.
٢. العيد الوطني لنوعية الإنجازات - وزارة الشباب والرياضة ١٩٧٢/١٢/٢ م.
٣. مسرحية "اليوم" مسرح الشارقة الوطني ١٩٨٤/١/١ م.
٤. تقدير من مسرح صقر الرشود برأس الخيمة للجهود الفعالة بالحركة المسرحية ١٩٨١ م.
٥. مسرحية "بوجدة" الدرة الثالثة لأيام قرطاج المسرحية مسرح الشارقة الوطني ١٩٨٧/١١/٣٠ م.
٦. مسرحية "كوت يومفتاح" مسرح الشارقة الوطني ١٩٩٠/٧/١٧ م.
٧. الملحمة الوطنية "صرخة وطن" مسرح الفجيرة القومي ١٩٩١/٢/١ م.
٨. رسالة تقدير من مسرح الشارقة الوطني للجهود الفعالة في الخدمة الحركية المسرحية ١٩٨٥/١٢/٢٩ م.
٩. رسالة تقدير من الدائرة الثقافية بحكومة الشارقة ١٩٨٥/١٢/٤ م.

١٠. رسالة تقدير لمسابقة النشاط المسرحي لدول مجلس التعاون الخليجي - المجلس الأعلى للشباب ورياضة ١٩٨٥/١٢/٦
١١. رسالة تقدير من مسرح الشارقة الوطني ١٩٧٩/٣/٢٧.
١٢. دعوة من مديرية المسارح والموسيقى في سوريا للمشاركة في مهرجان دمشق عام ١٩٩٣م.

المشاركات في الأعمال المسرحية: - التمثيل:-

١. مسرحية المضحك المبكي "عن مسرحية الرجل الذي ضحك على الملائكة" - ١٩٧٩م.
٢. مسرحية "الفريح" إعداد عن مسرحية "العشاق لا يفشلون" لفرحت ببل - ١٩٧٩م.
٣. مسرحية "شمس النهار" لتوقيف الحكم - ١٩٧٧م.
٤. مسرحية "الفيل يا ملك الزمان" لسعد الله ونووس.
٥. مسرحية "لأرض سؤال" لأحمد راشد ثاني.
٦. مسرحية "مَقْهِي بِوَحْمَدَةَ لِلْأَسْتَادِ جَوَادِ الْأَسْدِيِّ" - ١٩٨٧م.
٧. مسرحية "الفخ" لمجفظ عبد الرحمن - ١٩٨٥م.
٨. مسرحية "أين النقاء" محلية تأليف جماعي - ١٩٧٥م.
٩. مسرحية "هارون الرشيد في القرن العشرين" تأليف عبدالله العباسى - ١٩٧٦م.
١٠. مسرحية "البوم" إعداد/ ماجد بوشليبي عن مسرحية "مركب بلا صياد" - ١٩٨٢م.
١١. مسرحية "بطوط الشجاع" لعلي الشرقاوى - ١٩٨٩م.
١٢. مسرحية "رصاصة داخل السوق" تأليف حسين المسلم - ١٩٩١م.
١٣. "عبر سبيل" فيلم روائي محلي.

الإخراج:-

١. مسرحية "نيلية طيروها" إعداد وإخراج عن مسرحية مجلس العدل للكاتب توقيف الحكم ١٩٨٠م.
٢. مسرحية "حكاية الرجل الذي صار كلباً" للكاتب الأرجنتيني أوزفالدو داراكون ١٩٨١م.
٣. مسرحية "السلطان" للكاتب المحلي ناصر التعيمي ١٩٨١م.
٤. مسرحية "الفخ" ١٩٨٥م.
٥. مسرحية "الأعرج والمرأة" لمسرح الفجيرة الوطني ١٩٨٦م.
٦. مسرحية "غلط X غلط" لمسرح الفجيرة الوطني ١٩٨٦م.
٧. مسرحية "جنة على الرصيف" لمسرح الفجيرة الوطني ١٩٧٦م.
٨. مسرحية "كوت يومفتاح" ١٩٨٨م، السارقة (عربي)
٩. مسرحية "ريشة في البقعة" ١٩٨٩م، السارقة (虬尾)
١٠. مسرحية "العرباء لا يشربون القهوة" تأليف محمود ذيباب، السارقة (虬尾)
١١. مسرحية "تراث الطفل" عمل مسرحي في لوحات تجد التراث والبيئة المحلية من إعداده ١٩٩٢م، رائحة (سقانة / شرفة)
١٢. مسرحية "الشهادة" تأليف محمد العامري ١٩٩٦م، السارقة (虬尾)
١٣. مسرحية "بس" ١٩٩٧م، السارقة (虬尾)
١٤. مسرحية "هم" ١٩٩٨م، السارقة (虬尾)
١٥. مسرحية "عسى خير" ١٩٩٩م، السارقة (虬尾)
١٦. مسرحية "صرخة" ٢٠٠٠م، السارقة (虬尾)
١٧. مسرحية "كوكيل" ٢٠٠١م، السارقة (虬尾)
١٨. مسرحية "الملح و الشو بنملح" ٢٠٠٢م، سلباد السبعي
١٩. مسرحية "جبل" ٢٠٠٣م، السلبه السبعي

التأليف:-

١. مسرحية "ليلة طيروها" عن "مجلس العدل" لتوفيق الحكيم (مساقه - سوهاج) ١٩٨٠.
٢. مسرحية "كوت بومفتاح" (تحث عنها الدكتور حبيب غلوم والدكتور عبدالرحمن عرنوس خلال تقديمهم رسالة الدكتوراه الخاصة بهما) ١٩٨٦.
٣. مسرحية "تراث الطفل".
٤. مسرحية "عسى خير".
٥. مسرحية الأطفال "غاية السعادة".

المشاركات المحلية:-

١. معظم المناسبات الوطنية.
٢. جميع دورات مهرجان أيام الشارقة المسرحية (تسع دورات).
٣. شارك مع معظم الفرق المسرحية في الدولة.

المشاركات العربية والأوروبية :-

١. مهرجان دمشق المسرحي ١٩٨٨ م "الفخ" تأليف / محفوظ عبد الرحمن.
٢. مهرجان دمشق المسرحي ١٩٨٤ م "عضو وفد".
٣. مهرجان قرطاج المسرحي "عضو وفد" ١٩٨٣ م، ١٩٨٥ م.
٤. مهرجان قرطاج المسرحي مسرحية "مقهى برحمة" ١٩٨٩ م.
٥. مهرجان بغداد المسرحي مسرحية "كوت بومفتاح" ١٩٩٠ م.
٦. المسابقة المسرحية الأولى لشباب دول مجلس التعاون الخليجي "الكويت" عضو الوفد ١٩٨٤ م.
٧. مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي ١٩٩٦ م مسرحية "هم".
٨. مهرجان السرحد الأردني عمان ١٩٩٨ م مسرحية "هم".
٩. مهرجان المسرح الخليجي لدول مجلس التعاون ١٩٩١ م، ١٩٩٣ م.
١٠. مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي مسرحية ٢٠٠٠ م "كوكيل".
١١. مهرجان إيطاليا ٢٠٠٣ م "الملح وشو بنملح"

مشاركات إذاعية وتلفزيونية:-

شارك تمثيلاً في عدة أعمال إذاعية وتلفزيونية أهمها "أم الديس" و"جحا" للإذاعة وسمهارات للتلفزيون أهمها "العناد" للتلفزيون بي وسهرة "الوهم" للتلفزيون الشارقة. كما أعد مسابقة رمضان للتلفزيون الشارقة عدة مرات. وقد تواصل معه الجمهور من خلال تلفزيون أبوظبي في عدد من المسلسلات المتعددة في طرحها ومنها "شحافان" و"مشاكل الفريج"، "حادث الكورنيش" "الحيري في المستشفى" والبرنامج الدرامي "رسالة" وفي التلفزيون قطر شارك في المسلسل "الوريث" الذي بنته المحطات المختلفة في رمضان ١٩٩٢ م.

التكريم:-

١. تم تكريمه في المهرجان الثالث لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في أبوظبي ١٩٩٣ م.
٢. تم تكريمه في مهرجان أيام الشارقة المسرحية الدورة السادسة ١٩٩٤ م.
٣. تم تكريمه في مهرجان المسرح المحلي الثاني ١٩٩٤ م.
٤. تم تكريمه في البحرين عام ١٩٩٥ م أثناء عرض مسرحيته "الشهادة".



وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع

يوم التكريم

(الدورة الثانية 2007م)

منحت هذه الشهادة تقديرًا

للفنان / عبدالله المناعي

لجهده المتميز وعطائه الكبير لخدمة الساحة

المسرحية المحلية

نتمنين له دوام التقدم والنجاح

عبدالرحمن بن محمد العويس

وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع