

وهذه صورة إحدى صفحات الكتاب ويظهر فيها جدول أوزان اللؤلؤ :

٣

دانه	رقب	اند	چو	دوکره	دانه	رقب	اند	چو	دوکره
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۴	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۵	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۶	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۷	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۸	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۹	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۰	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۱	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۲	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۳	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۴	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۵	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۶	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۷	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۸	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۱۹	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۰	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۱	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۲	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۳	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۴	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۵	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۶	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۷	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۸	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۲۹	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۰	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۱	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۲	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۳	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۴	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۵	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۶	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۷	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۸	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۳۹	۰	۰	۰
۱	۰	۰	۰	۰	۱	۴۰	۰	۰	۰

لدي كتابان في حساب أوزان اللؤلؤ ألفهما إثنان من أبناء البحرين الكتاب الأول مطبوع في بومباي سنة ۱۳۰۴ هـ - ۱۸۸۶ م تأليف المرحوم (سلطان بن محمد بن علي المناعي) وكتب مقدمته المرحوم (السيد أبو بكر بن عبدالرحمن بن شهاب الدين العلوي الحسيني الحضرمي) . ويقع الكتاب في ۳۴۰ صفحة

من الحجم الصغير . وفي الكتاب بعد المقدمة توجد قصيدتان في اللؤلؤ واستخراجه
وأوزانه ونحو ذلك من نظم السيد أبو بكر . القصيدة الأولى عدد أبياتها ٢٥ بيتاً
ومطلعها :

الدر سبحان الذى قد صوره مكنون في أصدافه في أبحره
إلى أن قال في الغوص والغواصين :
تركوا البنين مع النعيم لأجله وسعوا بفلك في البحار ميسره
وإستطيبوا ضر العذاب ومسه جل الذى لعمار ككون سخره
جعلوه موسم لإنسهم ومعاشهم وهو العذاب المحض مدة اشهره
حتى إذا تم الأوان أتوابه كل على حسب وجهه المقدره
ويقول في أوزان اللؤلؤ وتصنيفه :

قد وزعه بكل جو مفرداً كل يباع بما حصاه وقدره
بالحب والمثقال فى أوزانه والضبط بالاكسواء ثم الدوكره
القصيدة الثانية عدد أبياتها ١٥ بيتاً ومطلعها :

تم الحساب بعون من برأ الورى فهو الذى وجد الوجود وصيرا
إلى أن قال في اللؤلؤ وأوزانه :

رقماً إذا أبصرته وخبرته ستره وزناً متقناً ومحررا
مقسومة أجزاء معروفة أقيامه فيما يباع ويشترى
أعلى لأولى الدانات ثم فصلت منها مثاقيل تكون ودوكره
أيضاً وحباب وأكواء لها ما كان أذكى من لها قد حرا

الرقم بتشديد الراء لفظة تطلق على مجموعة اللؤلؤ . وهذه اللفظة شائعة
الاستعمال لدى تجار اللؤلؤ .